



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

**Российская академия народного хозяйства и государственной службы
при Президенте Российской Федерации**

Олимпиада школьников РАНХиГС

Заключительный этап

Класс	10
Профиль	ЖУРНАЛИСТИКА
Фамилия	КОТЕНЁВА
Имя	СОФЬЯ
Отчество	МИХАЙЛОВНА
Страна	РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ
Регион	ТУЛЬСКАЯ ОБЛАСТЬ

ВСЕГО СТРАНИЦ

7	
---	--

ПОДПИСЬ УЧАСТНИКА





Задание 1

- 1) Зарубин
- 2) статья
- 3) 15
- 4) ремиз
- 5) Китай
- 6) НТВ
- 7) Минаев
- 8) блогинг
- 9) Forbes

10) информационная

4. "Своего рода писатель": все ли журналисты мечтают ~~Задание 4~~ написать роман?

Журналистика — литература на бегу, — говорил поэт и критик Мэтью Арнольд. И правда, журналистика напрямую связана с писательской деятельностью. Конечно, если журналист рассказывает о событиях, произошедших ранее и сейчас (например, в репортаже, новостной заметке и других информационных жанрах журналистики), то у писателя более широкий спектр идей: он может написать о событиях произошедших в прошлом (например, ^{поэты-писатели} Сергей Есенин, по совести говоря, редактор журнала "Волшебник" написал такое произведение, как "Горюх Горюнов" и "Галицкая дойка"), может написать о том, как он видит будущее (серия примеров писателей-фантастов — Кир Булычёв, Стивен Лиган и Жюль Верн), или может вообще придумать вымышленного героя и вымышленный мир и расписать тогда логично же, если работа писателя обширнее работы журналиста, не все журналисты мечтают стать писателями и создавать художественное произведение?





У писательской деятельности есть свои недостатки и минусы:

Минусы:

1) Возможны недостатки творческой составляющей и ритмичности. Всё таки работа журналиста подразумевает работу с фактологическими проверочными фактами и достоверной информацией, а писательская деятельность — это всё творчество, то есть приукрашивание истории и событий. Первое Первое в писательской деятельности осуществляется при помощи умения акцентировать и излагать свои рассказы уже имеющуюся информацию, второй же этап второй же этап существенно помогает таланту. И просто может случиться, так, что эти качества несомненно в одной личности: он хороший журналист, но плохой писатель.

2) Возможно сильное разочарование. Написание книги — дело тонкое. Она может кому-то понравиться, а кому-то не понравиться, поэтому можно получить множество критики в свой адрес. Журналистика же складывается из всей информации (некоторые её называют "желтой" и "темной ветвью власти"), поэтому журналистские произведения будут актуальны для всех людей, вне зависимости от их вкусов и предпочтений.

Плюсы:

1) Узнаваемость. Согласитесь, мы же знаем Андрея Конstantinova (Бажкина) не столько, как журналиста и переводчика, сколько как писателя и автора сборника книг "Бандитский Петербург", по которому в начале 2000-х режиссер Владимир Бортко снял одноименный сериал с Дмитрием Певцовым и Александром Домогаровым в главных ролях. В 90-е





года после возвращения из Целена Андрей Кон-
стантинов работал в Петербургской газете где
работал в разделе криминальной хроники. Можно
сказать, что это были почти готовые сюжеты для
книг, только он не мог воспользоваться ^{гетто} ~~героем~~ ~~и~~ ~~на-~~
~~менить~~ ~~фамилию~~ ~~главного~~ ~~героя~~ ~~на~~ ~~и~~ ~~добавил~~
~~героя~~ для более интересного повествования.

2. Возможность убеждать себя и свое произ-
ведение. Журналистские материалы актуальны
здесь и сейчас, а творчество писателей остается
в сознании людей и может переживать из поко-
ления в поколение. Так, например, Юлиус Фукс-
^{германский} юлианстеский журналист из Чехословакии,
который в период оккупации Германией Чехо-
словакии ~~до~~ в 1942-43 годах продолжал вы-
пускать газету, где все время подстрекал населе-
ние и катал победу Красной армии, немецко-
вой. За это он был объявлен гестапо в розыск
затем выслан и расстрелян 8 сентября 1943 года.
В тюрьме до самой смерти он ~~был~~ писал свой
знаменитый ~~свое~~ ~~намеренную~~ книгу - "Германия
с летней на шее" ставшую символом журналист-
ской верности профессии и убеждавшую всех
Юлиуса Фукса на спящую мировую журна-
листику.

3. Возможность дополнительного заработка. Такой
вариант ответа на вопрос "Потому журналиста
становятся писателями?" дал мне автор, ~~наверное~~
одной из лучших книг по написанию текстов,
"Пиши, сокращай" Максим Ильяхов. Он также
отметил, что писательская деятельность - это
возможность самовыражения, больше свобода мысли.
Весь журналистский стиль ограничивает фантазию





под названием "Объективность", и журналист не может просто, как Владимир Высоцкий, сказать: "Я не могу". А журналистское призвание — это, в основном, субъективная оценка событий автором.

С помощью ответить на вопрос "Могут ли все журналисты написать роман" невозможно: очень сильно мешает слово "описание" слово "все". Потому что, как гласит народная мудрость, столько людей, столько и мнений. Существует множество примеров журналистов, написавших книги, и ещё больше журналистов, не делавших этого. Наверно одно я могу сказать точно: когда я стану журналистом, я уверена, что буду параллельно заниматься писательской деятельностью и обязательно напишу роман.

13. ~~Преступление~~ ^{Организатор восстания крестьян} Пугачёв ^{был из казаков}.

~~Заставил~~ ^{Устроивший восстание Емельян Пугачёв}.

1) Рассказ о Емельяне Пугачёве (кто он? откуда? за что он осуждён? кем прославился?)

2) Рассказ о причинах восстания Пугачёва (рассказать о чудовищном отношении помещиков к крепостным крестьянам).

3) Мнение двух современников по поводу этого события (вставить в репортаж в драматичной и интервью).

1) Какой пример должен воздать суд Пугачёву и почему?

2) Это первое восстание. Какие меры будут приняты?

3) Когда подобное не повторилось?

4) Как бы поступили, если подобное восстание повторится в будущем?

5) Как бы вы отметили крепостное право и почему?

6) Как ведёт себя в тюрьме Пугачёв?





Развизин:

- 1) Как вы думаете, будут ли события в будущем развиваться в гуманитарных профессиях и почему?
- 2) Каким вам представляется Емельян Пугачёв?
- 3) Если бы вы были крестьянином, то участвовали бы в восстании?
- 4) Вам жалко Емельяна Пугачёва и почему?
- 5) Если бы у вас появились и, если да, то как бы с ними обращались?

4) 5) Интервью у жителей города (где происходили восставшие) восставшие (они рассказывают, как восставшие себя вели, убивали ли и пр. рассуждают и восставшие или нет)

5) 4) Рассказать о пугачёвском восстании (где больше) Рассказать, сколько произошло восстаний, сколько человек его поддержало, в каких городах побывали восставшие

6) Рассказать о том, что может ожидать восставших в будущем, а как тому они могут быть приворожены

12. ~~Рассказ~~ Как Москва на Рюка. Пётр I отменил державу Европу.

Всем доброе утро, дорогие друзья! Рада всем, кто встретит нас с вами, с жителями, Питер Первый, а тем, кто ещё не покинул, жителям лёгкого пробуждения. Ну что ж, это можно сказать? Печальнее сейчас отходим от жгущих лопаточек: некие неведомые по улицам города буквально невозможны. Печальнее сейчас





Он продолжал работу по стабилизации ситуации и, конечно, полавивших без вести. А сейчас, буквально за полтора месяца до начала эмиграции, он получил новость о смерти ^{иранского} жителя Евгения. Стоит отметить, что в последнее время его соседи по комнате отмечали его странное поведение: он метался из угла в угол и с ними тактично слугался. Прилагаясь к месту обнаружения тела нам убили еще наш специальный корреспондент Андрей Вурцицкий. Андрей, вы в курсе!

- Здравствуйте коллеги! Доброе утро, дорогие читатели! Я нахожусь сейчас в комнате Евгения, где собственно и было обнаружено его тело. На полу мы видим множество книг: вам, как фанат Библии, а вам и ~~Евгений~~ сборник со стихами античных авторов. Вещи. Все мебель перевернута вверх в комнате ланной расор. В личной дневнике Евгения обнаружены стихи посвященные некой Тараше, где поэтотик отразил текстори дружится ~~ей~~ в любви, но, буквально перевернув страницу, можно увидеть стихи написанные в совсем другой настроении: в одном из них говорится о смерти Тарашки и ее матери, а в другом - страшные ~~поэтические~~ слова в адрес. И такой скупой Тараша I. - Евгений в этом стихе буквально обвиняет великого императора в своих несправках. Сейчас тело Евгения отложено в морг ждем заключения медицинского эксперта. Передаю слово!

Спасибо, Андрей! На связи был наш коллега специальный корреспондент Андрей Вурцицкий. Во всех новостях, касающихся смерти Евгения,



узнавайте в нашем лагере во "ВКонтакте"
и ~~в канале~~ Telegram-канале ~~Увидимся~~ Да На
этом у ^{нас} ~~меня~~ всё. Ждём вас ~~на~~ завтра на
утреннем эфире. Хорошего дня!

